

Lesvoorbereiding: Afrikaans poppentheater

1. Inleiding:

- Ik vraag de kinderen of ze zin hebben een kijkje te gaan nemen in het verre Afrika. Met een denkbeeldig vliegtuig vliegen de kinderen naar Afrika. Dit ga ik nabootsen door alle kinderen in twee rijen in de onthaalhoek te laten zitten. Iedereen krijgt een ticket, en één iemand mag de tickets afstempelen. Dan laat ik de cassette spelen (hierop hoor je een vliegtuig stijgen en dalen). Intussen ga ik mijn gerief klaarmaken om mij te verkleeden met een panje. Zo ga ik gids spelen.
- Dan stel ik "Tas" voor. Tas is een van de personages van het poppentheater. "Kijk eens wie we hier hebben, is dit ook een vriendje van onze klas?"
"Nee, zullen we eens vragen hoe hij heet?"
T; "Mijn naam is Tas, en ik heet jullie welkom in mijn land!"
L; "Dank u wel Tas..."
T; "Kan in iets voor jullie doen? Hebben jullie vragen voor mij?"
L; "Ik weet het niet, kinderen weten jullie nu al alles over Afrika?"
K; "...". (De kleuters stellen hun vragen en Tas antwoordt er spontaan op)
- Ik vraag Tas of hij familie heeft.
Tas stelt voor om zijn familie te leren kennen en zo maak ik de overgang naar het verhaal.

Verschillende personages;

Penda
Milli
Tas

Benodigdheden;

Tam tam
Lied 'Umama notata'
Poppen
Poppenkast

Begeleidende taak;

Ik begeleid de kinderen in hun contact met Tas. Tevens moet ik ook "Tas" spelen.

2. Midden:

Toneelstuk;

P: Hallo allemaal! Ik ben Penda. Mag ik even bij jullie binnenwippen? Ik heb mijn zusje meegebracht. Ze heet Milli. Sssst stil zijn, ik denk dat ze nog slaapt.

(Penda draait zich om en laat Milli zien. Milli roept)

M: Tatata!

Penda: Hé! Mili is al wakker. Zeg kinderen, ik heb nog een broertje, Tas.

Maar ik ben hem kwijt. We zijn verstoppertje aan het spelen, maar hij is nergens meer te vinden.

Hebben jullie hem gezien?

Ha, ik ga ginder eens kijken.

Misschien heeft hij zich daar verstopt.

(Penda draait zich om en gaat kijken. Tas steekt vlug zijn hoofd boven de tam tam en roffelt een paar slagen.)

Tas: Kiekeboe

(Tas duikt weer weg en Penda draait zich naar de kinderen.)

Penda: Hé, wat is dat, (Even reactie voor de kinderen)

Was dat tas?

(Penda zoekt in de verkeerde richting)

Penda: Ik zal toch nog eens gaan kijken.

Tas: Kiekeboe!

(Weer even tamtamgeroffel en wegduiken)

Penda: Wie roffelde op de tam tam?

Was het een jongen met zwarte krulletjes?

(Kinderen reageren)

Penda: Dan was het mijn broer, Tas! Ik heb een plannetje. Willen jullie me helpen, Luister. Ik ga nog eens gaan zoeken en als jullie Tas zien, roepen jullie: “Dag jongens, wie ben jij?”

Proberen we eens samen? “Dag jongens, wie ben jij?” Ssst! Ik ga eens gaan kijken.

Afgesproken?

(Penda gaat gaan zoeken en Tas steekt zijn hoofd boven de tam tam en roffelt erop.)

Tas: Kiekeboe kiekeboe!

(kinderen tijd geven om te reageren.)

(Kinderen roepen weer, Tas kijkt de zaal in.)

Tas: Hé, dag kinderen. Kennen jullie mij nog? Ik ben al heel groot hé. En ik kan al trommelen op de tam tam! Zal ik eens een liedje zingen?

Umama notata...

(Penda komt stilletjes achter Tas staan en roept heel luid “boe!”)

Penda: gefopt!

Tas: Hé, laat me los!

(Tas wil gaan lopen maar het gaat niet)

Penda: Ik laat je pas los wanneer je belooft voor mij en mijn vriendjes daar dat liedje te zingen.

Tas: Ja, dat wil ik graag. Als jullie allemaal helpen meeklappen?

Umama notata...

(Na het lied roept mama vanuit huis die je niet kan zien.

“Penda, Tas, ik ga water halen aan de beek, helpen jullie even?

Penda en Tas: Oei, oei, oei, we moeten vlug gaan helpen met mama want ze heeft heel veel werk

Dag kinderen!

3. Slot:

Als afsluiter neem ik een kind uit de groep waar ik een panje, een hoofdoek en een draagzak voor de kinderen aandoe